

H000

L'ENCÀRREC

Un solar en cantonada. Una família de 7 membres: pare, mare i 5 germans. Ben entrat al s.XXI, aquesta família inicia l'època d'emancipació dels gemans i s'aventuren, doncs, en l'atractiva idea de fer-se un habitatge on poder viure la família al complet.

"Pare i mare sempre han dit que la família és un **farcell**: diferents membres agrupats sota un mateix sostre (...). Una branca sola és fràgil, fàcil de trencar. Les branques unides, en canvi, ofereixen més resistència a ser trencades."

Aquesta idea paternal s'assimila a la d'una Família, on els seus membres separats són fràgils; junts, una sola unitat.

Tenir les **zones de dia i de nit separades** i que l'edifici **funcioni bé climàticament** són altres premisses que s'introdueixen en l'encàrrec.

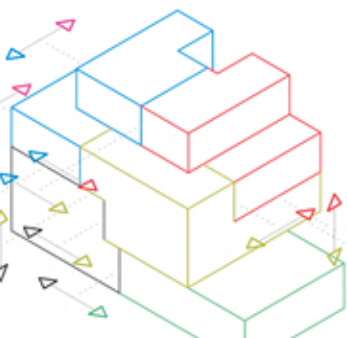
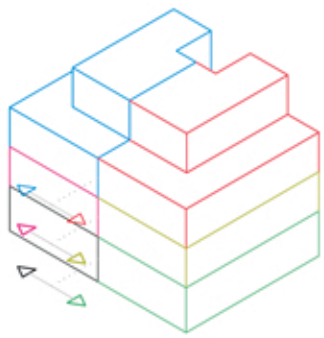
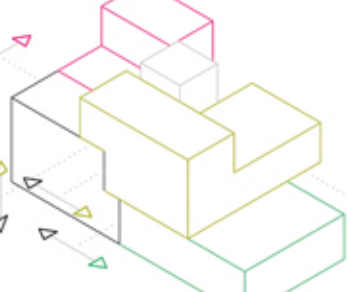
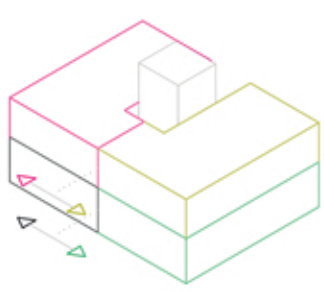
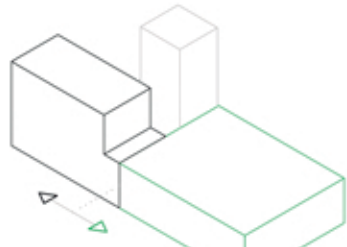
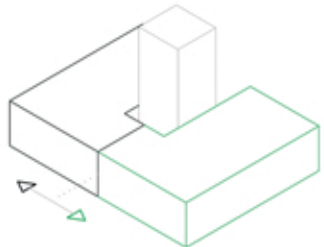
EL PROJECTE

El projecte pretén donar resposta a aquesta idea de família assimilable a un farcell, i proposa el següent: 6 habitatges diferents (1 per cada fill i 1 pels pares), complementats i relacionats uns amb els altres en totes direccions, formant una única unitat. Tot embolcallat per una mateixa pell/tancament clar i contundent.

Els habitatges són diferents uns dels altres perquè cada membre de la família és diferent, de la mateixa manera que ho són les seves necessitats. Aquesta diferenciació, juntament amb el fet que 5 dels 6 habitatges són dúplex, fa que s'acoplin entre ells en les tres direccions (un habitatge pot ser adjacent a varis habitatges a la vegada i en plantes diferents).

BLOC PLURIFAMILIAR "USUAL"
Comparteix paret amb un únic habitatge

BLOC PLURIFAMILIAR "EL FARCELL"
Un habitatge pot compartir paret amb varis habitatges i els necessita per completar la unitat



Una pell exterior embolcalla les 6 unitats de la mateixa manera que un drap embolcalla els diferents elements d'un farcell.

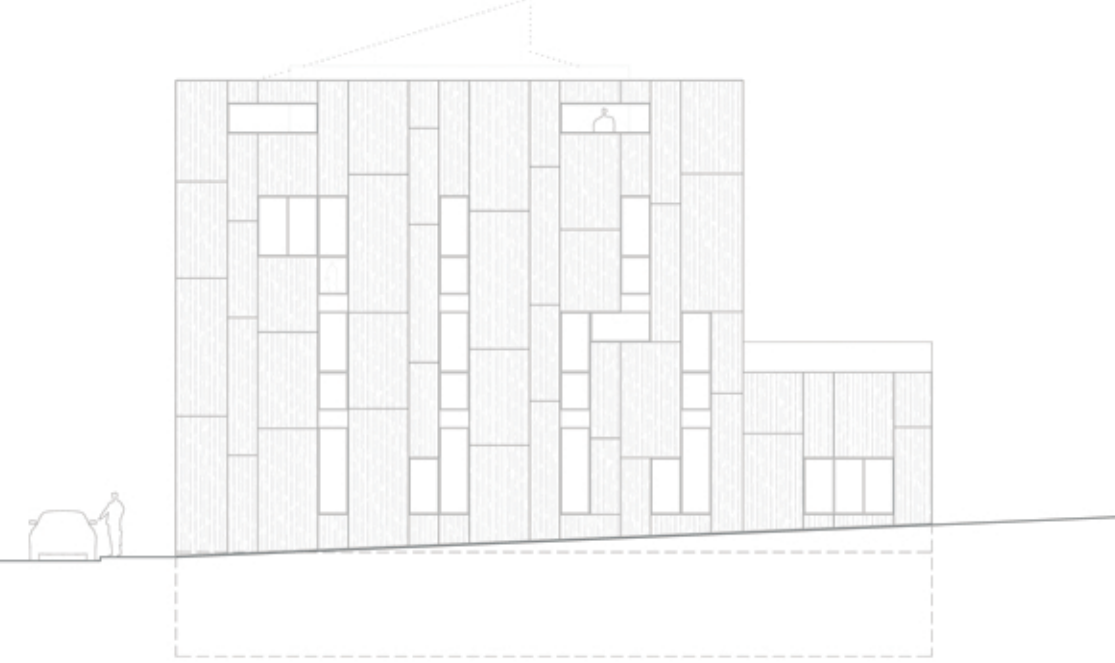
LA CONSTRUCCIÓ

L'edifici s'estructura amb pilars de formigó i forjats reticulars, i uns murs pantalla en planta soterrada per allotjar-hi les 6 places d'aparcament.

A partir d'aquí es realitza el tancament exterior, que serà un punt clau del projecte i de la construcció. Per un costat, aquest tancament ha de realitzar la funció d'embolcall de les 6 unitats d'habitatge; per l'altre, ha de ser climàticament efectiu. Això fa que el projecte adopti la **façana ventilada** com a solució més adient: funciona com una pell exterior que agrupa el conjunt, la cambra d'aire que ventila és ideal a l'estiu i la inexistència de ponts tèrmics ideal per a l'hivern, etc. Les aigües d'aquesta pell es contagien dels arbres existents prenent la seva senefa, recordant que l'edifici linda per l'oest amb un gran espai verd.

A l'hora de definir la protecció solar dels habitatges, s'intenta evitar les caixes de persiana per la difícil solució dels ponts tèrmics que genera. Els llambins correders exteriors semblen la millor solució. Ara bé, on es fixaran si la pell exterior és tant lleugera? I aquí és on s'acaba de treure profit dels avantatges d'aquesta façana en aquest projecte. Els llambins correders es fixen en el mur interior i s'amaguen dins la cambra d'aire deixant totalment intacta la pell exterior. Es generen 3 posicions de protecció solar: una amb el llambí corregut i les lames tancades (s'impedeix totalment l'entrada de llum), l'altra amb el llambí corregut i les lames obertes (la llum entra de manera tamitzada i filtrada), i per últim el llambí amagat dins la façana (la llum entra totalment).

Les obertures es llegeixen verticalment de manera unitària. Diferents habitatges comparteixen una mateixa obertura. Les finestres sense ampit i que arriben a nivell de paviment interior permeten que els infants puguin observar el carrer sense haver d'enfil·lar-se enllòc.



No es realitza cap balcó per emfatitzar l'aspecte unitari i evitar de nou els ponts tèrmics; tot i així, en 4 dels 6 habitatges són substituïts per àmplies terrasses. La pell exterior s'estén fins la cota de planta sotacoberta, que per normativa ha d'enretriar-se 3 metres respecte la façana. S'aconsegueixen unes terrasses molt íntimes que s'amaguen de les mirades exteriors. Uns forats emmarquen les vistes cap a la plana de l'Empordà.

L'EDIFICI

Des de l'exterior, es llegeix com un edifici compacte que no permet descobrir el nombre d'habitatges que allotja, ni la seva disposició.

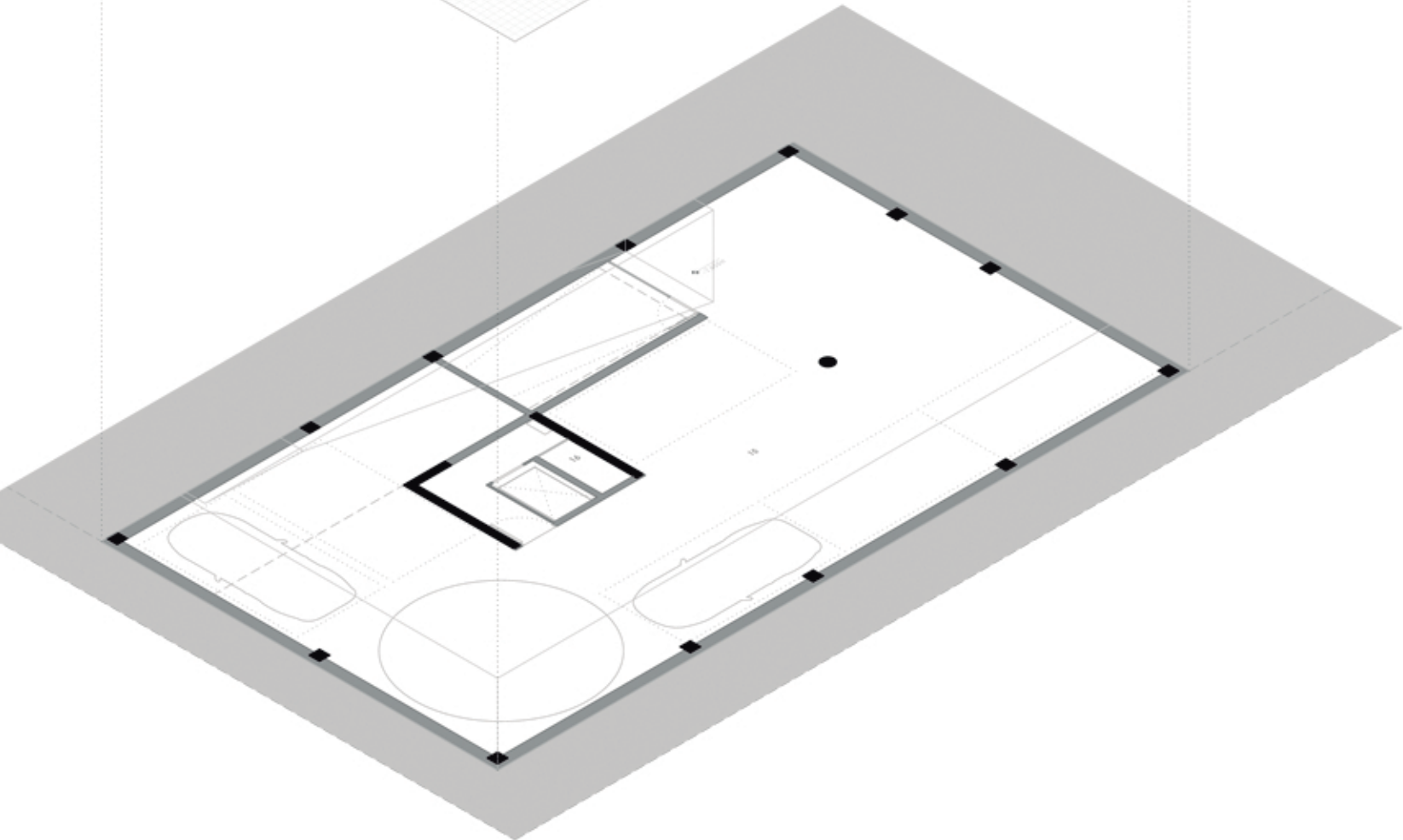
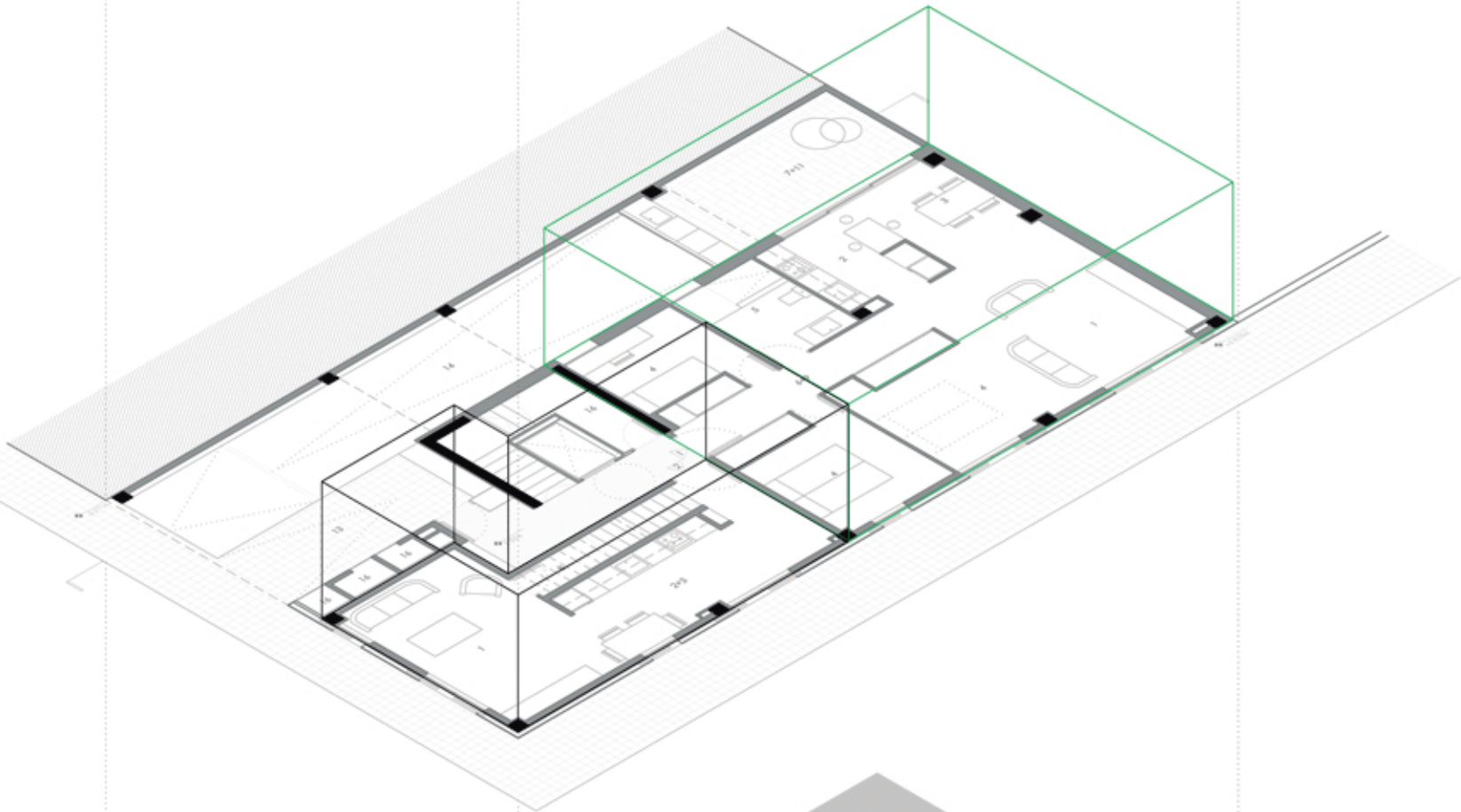
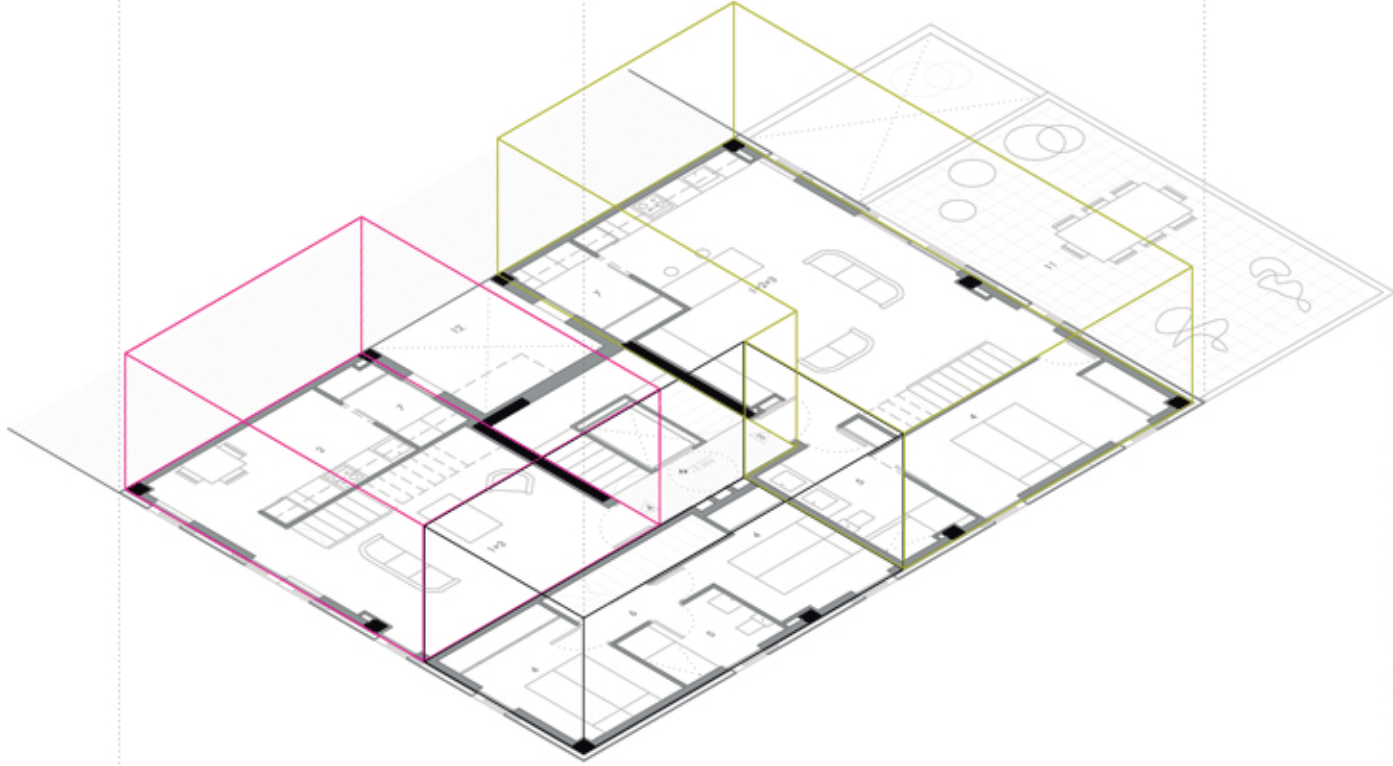
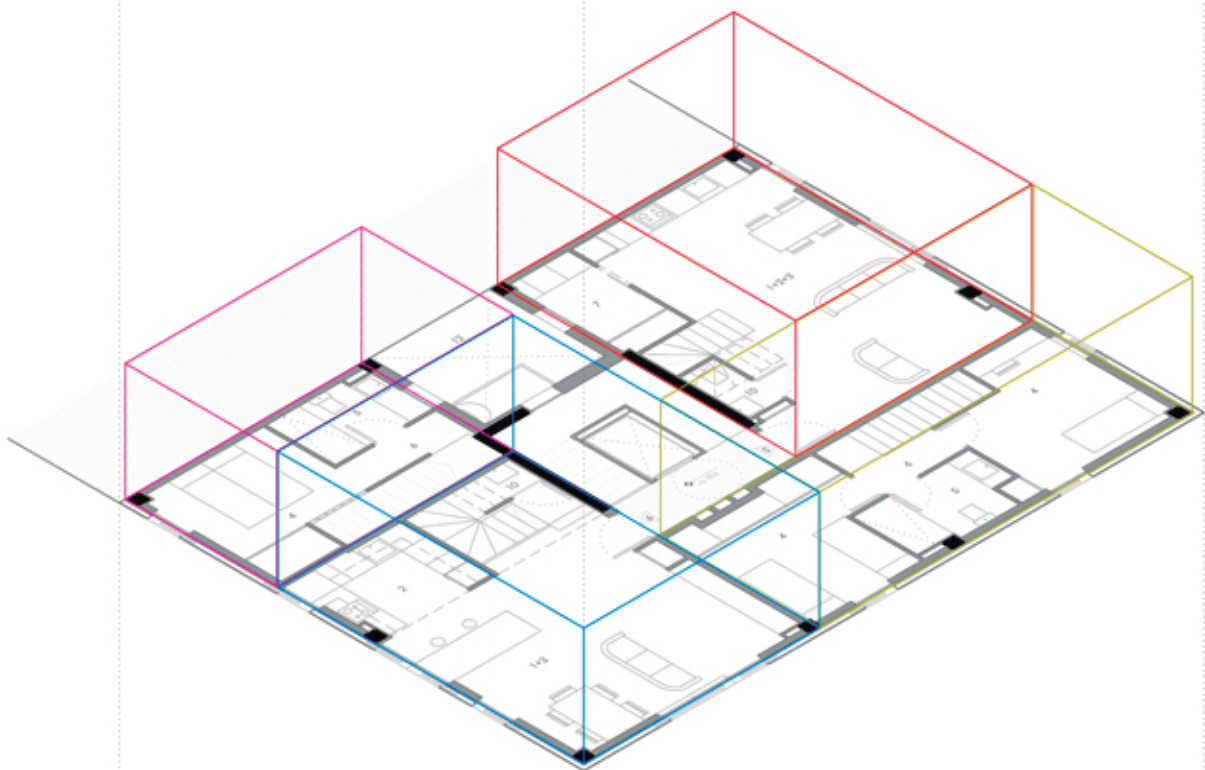
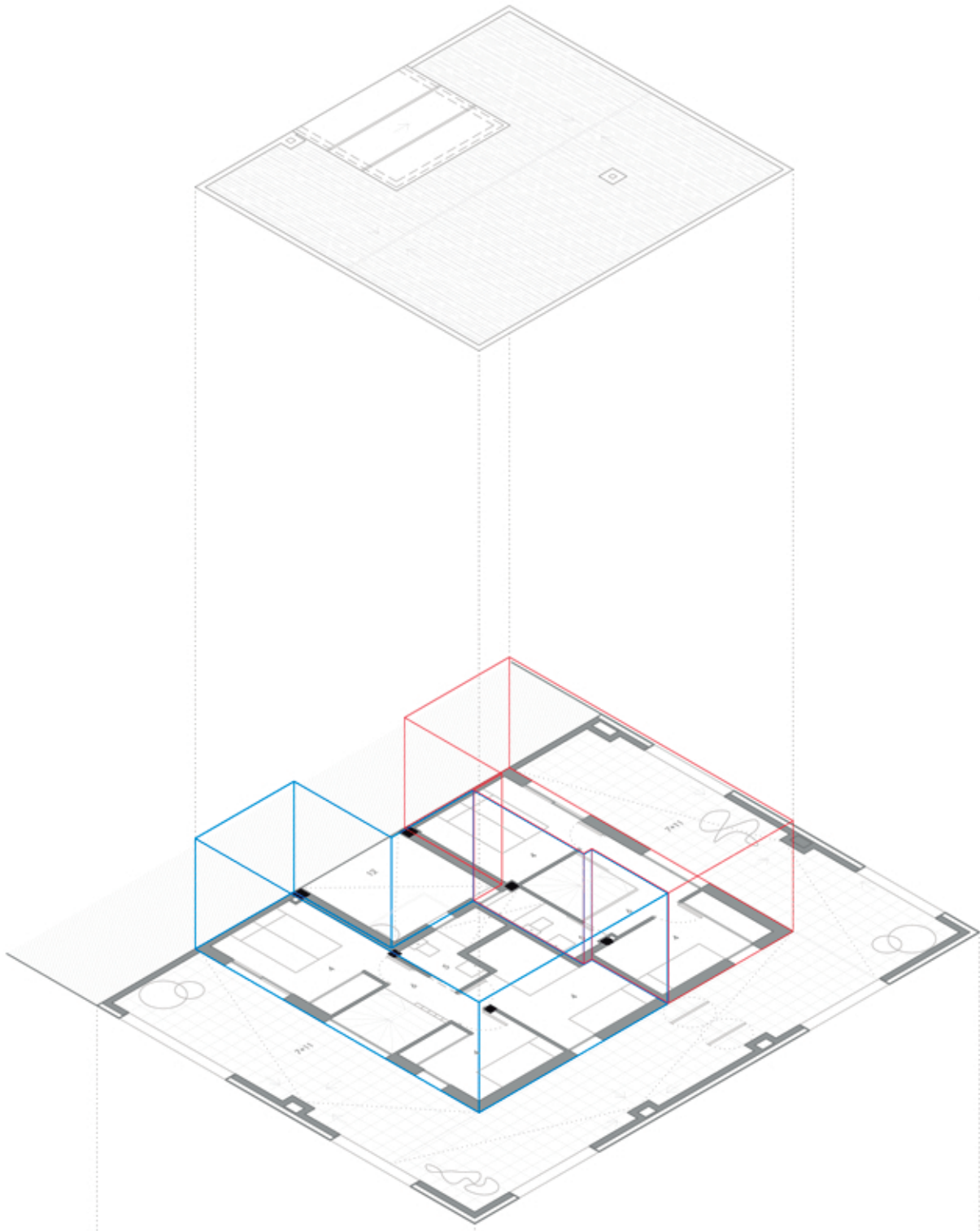
No es reconeix si la família viu en 6 habitatges diferents o en un de sol.

Un buit en la clara volumetria de l'edifici permet descobrir el punt d'accés, tant rotat com peatonal.

La percepció és que tots els membres de la família viuen en el mateix habitatge, com fins fa poc. Viuen tots ells dins d'un **FARCELL**.



- 1 Estar
- 2 Cuina
- 3 Menjador
- 4 Dormitori
- 5 Bany
- 6 Distribuidor
- 7 Safareig
- 8 Traster
- 9 Vestidor
- 10 Lavabo
- 11 Terrassa
- 12 Pati interior
- 13 Porxo d'entrada
- 14 Rampa de garatge
- 15 Garatge
- 16 Instal·lacions



PLANTA SOTACOBERTA

PLANTA SEGONA

PLANTA PRIMERA

PLANTA BAIXA

PLANTA SOTERRADA

